

Ata da 154ª (centésima quinquagésima quarta) reunião ordinária do Conselho Municipal de Patrimônio Histórico e Artístico de Nova Era, realizada no dia 06 (seis) de fevereiro de 2018 (dois mil e dezoito), às 08 horas e 30 minutos, na sala de reuniões - auditório da Prefeitura Municipal de Nova Era, localizado à Rua João Pinheiro, nº 91, Centro, Nova Era – MG. Estavam presentes nessa reunião: Sávio Martins Quintão, Ailton Quaresma de Oliveira, Albany Júnior Dias, Siléia Maria de Araújo Batista Galinari, Ramon Nunes de Oliveira, Gabriel Caldeira Gomes, Carlos José Matias, Moriá Domingues Benevides, Vinícius Moraes Perdigão, Maria Meire M. Santos Nazareth, Elza Alves da Silva, Joseane Flávia Tolentino, Alessandro Drumond Guerra, Marli Gonzaga Gonçalves, Aparecida Marques de Oliveira, Paulo Henrique Mesquita, além dos convidados, Luiz Clark Lopes e Lucas Felipe Quintão Martins da Costa. Os conselheiros foram convocados para a reunião por meio de ofício protocolado, no dia 31 (trinta e um) de janeiro de 2018. Siléia deu início aos trabalhos, desejando boas-vindas aos presentes e informando a pauta da reunião que é: Manifestação do COMPHANE sobre o Empreendimento: Rede de Distribuição de Gás natural polo Vale do Aço – GASMIG; Carnaval MPB – 20 anos; Andamento da Obra Estrutural da Ponte Benedito Valadares e outros informes. Siléia iniciou fazendo a leitura da Ata da reunião anterior, que foi aprovada e assinada pelos presentes. Em seguida, ela informou sobre as duas matérias publicadas no Jornal Estado de Minas, no mês de janeiro. A primeira, divulgada no dia 13/01, com a seguinte manchete: Pintura barroca do século 18 é restaurada e vai voltar ao museu de arte de Nova Era. Com o título 'Nosso Senhor Morto com Nossa Senhora da Piedade' e autoria desconhecida, quadro pertenceu à antiga ermida da sede da sesmaria do Ribeirão das Cobras. Esta tela foi inventariada em 2011, Ficha nº 56. A segunda, Reforma de ponte inaugurada por Getúlio Vargas em Nova Era deve terminar em dezembro. Ponte da década de 1940 passa por obra em Nova Era. Restauração da estrutura, inaugurada por Getúlio Vargas, conta com recursos de R\$ 651 mil e deve ser finalizada até o fim do ano. A ponte foi tombada como Patrimônio Cultural do município, através do Decreto 1942/2016, Livro de Tombo: inscrição nº04, Fls., 02. Data: 27/11/2016. Sobre o Carnaval, Siléia leu a programação que contará com vários shows. Ailton falou sobre todos os preparativos para que o Carnaval aconteça em um clima de harmonia, segurança e organização. Ele falou que terão três barracas para venda de alimentos e bebidas ficarão sob a responsabilidade dos Festeiros de São José e GAVE (Grupo de Atendimento Voluntário de Emergência). Serão instalados banheiros químicos, Posto policial a ser instalado na Praça dos Expedicionários. Já foi feita licitação para palco e som. Foi contratado os serviços do Arquiteto Alessandro para a emissão do Laudo de Vistoria do Sistema de Prevenção e Combate a Incêndio, expedido pelo Corpo de Bombeiros. Foi informado também que no último dia dois, aconteceu no Automóvel Clube, o Baile a Fantasia – Carnaval da Melhor Idade. Haverá ainda, a Feira da Cultura, no próximo dia dez, na Praça próxima à Banca do Sr Nico. Foi solicitado aos conselheiros auxiliarem na divulgação deste evento. Sobre a reforma da ponte, Luiz Clark e Gabriel fizeram uma explanação sobre o andamento da obra. Luiz informou que já foram recuperadas as quatro nascenças dos arcos, elementos que apresentavam severas patologias e colocavam em risco a segurança estrutural da ponte. Luiz registrou que diante da recuperação desses elementos o serviço crítico já foi executado. O conselheiro Vinícius perguntou se no caso de enchentes, existem riscos para a estabilidade da ponte. Gabriel reiterou que a obra de Recuperação Estrutural da Ponte Benedito Valadares, como o próprio nome já diz, trata-se de uma recuperação estrutural, sendo, assim a obra em andamento não irá aumentar a capacidade de carga da ponte nem a sua resistência quanto a força exercida pela correnteza do rio. Gabriel lembrou que em 1979 a Ponte Benedito Valadares passou pela maior enchente do Rio Piracicaba desde a sua construção em 1940, e nesta ocasião a estrutura da ponte suportou sem apresentar nenhuma patologia. Diante disso Gabriel informou que não

Pavimento

pode afirmar quanto a inexistência de riscos, entretanto eles podem ser considerados como remotos. Gabriel informou que os arcos superiores já foram recuperados, assim como os pilares e vigas de travamento acima do tabuleiro. Foi informado que na obra estão sendo utilizados dois tipos de argamassas de recuperação, a polimérica e o graute. Durante a demolição do passeio foram detectadas muitas infiltrações, além disso, após a retirada da moinha de carvão, foi percebido a necessidade de tratar diversos pontos que estão com armaduras oxidadas. Gabriel informou que até a presente data já foram realizadas duas medições e que já foram pagos o valor de R\$ 186.552,44 (cento e oitenta e seis mil, quinhentos e cinquenta e dois reais e quarenta e quatro centavos). Na sequência, Siléia informou a todos que já foi formalizado a assinatura do Termo de Colaboração com as seguintes Entidades: Corporação Musical Euterpe Lagoana, Guarda de Conga da Vila Santa Rosa e da Estação. Vale lembrar que essas entidades são Bens Registradas através de Decreto, sendo as **Guardas de Congo Nossa Senhora do Rosário**: Decreto 1736/2012_Livro de Registro das Formas de Expressão: inscrição nº01, Fls., 52. Data: 30/11/2012 e a **Corporação Musical Euterpe Lagoana**: Decreto 1868/2015_Livro de Registro das Formas de Expressão: inscrição nº02, Fls., 53. Data 01/04/2015. Dando sequência à pauta, Siléia informou aos presentes sobre o Ofício recebido da GASMIG - Companhia de Gás de Minas Gerais, em que solicita deste Conselho um Parecer sobre a não interferência do empreendimento aos bens patrimoniais. Ela informou que o Departamento reuniu com Carlos, da Secretaria de Obras e Serviços Urbanos, para analisarem onde o empreendimento passa em nosso município. Siléia passou a palavra para Carlos que fez apresentação, usando o Google Earth. Ele informou a todos os pontos onde o gasoduto está passando. O mesmo vem de Antônio Dias, passando por Nova Era e seguindo para Bela Vista de Minas. Em Nova Era, passa próximos a várias fazendas, Escola Municipal Antônio Andrade, Escola Estadual da Vila Santa Rosa e Posto Médico. Foi falado também que na época das instalações do gasoduto, foi destruída a tubulação de um Poço Artesiano, na Morada dos Heróis, pertencente à Prefeitura. Na ocasião, a Empresa não realizou o reparo e desde então o Poço ficou inutilizado. Carlos falou da dificuldade em estabelecer um diálogo com os responsáveis pelo empreendimento. Como é de responsabilidade do COMPHANE, a análise dos impactos no Patrimônio Cultural decorrentes do funcionamento do empreendimento, Carlos informou que o referido gasoduto passa a 20 metros do limite do tombamento da Fazenda da Vargem, Bem Patrimonial, tombado através do *Decreto 1407/2005_Livro de Tombo: inscrição nº03, Fls., 02. Data: 15/03/2005*. Nesse caso, alguns conselheiros questionaram se ocorrer algum vazamento, qual seria o impacto, qual é o tempo de atuação para solucionar o problema e durante este tempo, qual é a consequência. Siléia informou que havia feito contato com a GASMIG, para que houvesse um representante deles na reunião com o objetivo de sanar dúvidas. Como não veio ninguém, o Conselho definiu enviar um ofício para a Empresa, solicitando que seja agendada uma data junto a essa Empresa e o COMPHANE para que tais dúvidas em relação ao Empreendimento, sejam solucionadas. Nada mais havendo a tratar, foi lavrada a presente ata que vai assinada por mim, Siléia Maria de Araújo Batista Galinari, que a redigiu e lavrou, pelo Presidente e por todos que estiveram presentes na qualidade de conselheiros e participantes da reunião. Nova Era, 06 (seis) de fevereiro de 2018 (dois mil e dezoito).

Sávio Martins Quintão _____

Ailton Quaresma de Oliveira _____

Siléia Maria de Araújo Batista Galinari _____

Ramon Nunes de Oliveira _____

Gabriel Caldeira Gomes

Carlos José Matias

Moriá Domingues Benevides

Vinícius Moraes Perdigão

Albany Júnior Dias

Maria Meire M. Santos Nazareth

Alessandro Drumond Guerra

Marli Gonzaga Gonçalves

Aparecida Marques de Oliveira

Paulo Henrique Mesquita

Luiz Clark Lopes

Lucas Felipe Quintão Martins da Costa